Утверждено

Распоряжением Департамента образования, культуры и спорта

Ненецкого автономного округа

от 20.12.2016 № 1156 -р

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении регионального фестиваля**

**художественного самодеятельного творчества**

**«Молодежная весна-2017**»

**1.ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Настоящее Положение определяет порядок проведения регионального фестиваля художественного самодеятельного творчества «Молодежная весна-2017» (далее - Фестиваль).

 Фестиваль проводится с целью выявления и поддержки талантливой молодёжи Ненецкого автономного округа.

 Фестиваль призван решать следующие задачи:

* создание условий для реализации творческого потенциала молодежи;
* развитие социальной активности молодёжи;
* выявление сильнейших конкурсантов для участия во Всероссийских, международных конкурсах.

Учредители и организаторы Фестиваля:

* Департамент образования, культуры и спорта Ненецкого автономного округа (далее –Учредитель).
* ГБУК НАО «Дворец культуры «Арктика» (далее – Организатор Фестиваля).

Любые вопросы, связанные с проведением Фестиваля, подлежат рассмотрению Организатором Фестиваля.

2. **УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ**

Участниками Фестиваля (далее – участники) являются жители Ненецкого автономного округа в возрасте **от 14 до 30 лет**, имеющие официальную регистрацию на территории Ненецкого автономного округа, выступающие как отдельные исполнители, а также как участники творческих коллективов.

**Номинации фестивальной программы:**

* Вокал. Соло. (Народные, эстрадные, академические произведения в сольном исполнении).
* Вокал. Ансамбли. (Народные, эстрадные, академические произведения).
* Хореография. (Народный танец, бальный танец, современный танец, спортивный танец).
* Театр. (Театры кукол, драматические театры, СТЭМы, театры моды и др.)
* Художественное слово. (Конферанс, декламация, пародия, монолог, миниатюра либо коллективное (чтецкий хор, пародия, конферанс и т.д.) выступление).
* Инструментальная музыка. (Эстрадные, народные и академические инструментальные ансамбли, а также отдельные исполнители).

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ**

**В номинациях «Вокал.Соло.» и «Вокал. Ансамбли»** участники представляют на Фестиваль произведения акапелла, под аккомпанемент или под фонограмму «Минус один». Разрешается использование фонограмм бэк-вокала. Бэк-вокал не должен повторять партию основной мелодии. Каждая запись должна быть с указанием названия ансамбля или фамилии исполнителя, названием произведения и с точным временем звучания.

**Критерии оценивания:** техника исполнения (дикция, чистота интонирования, владение голосом), эмоциональность, артистизм, сложность исполнения, концертный костюм, сценическая культура, соответствие имиджа выбранному материалу.

Продолжительность выступления по данной номинации – не более 5 минут.

**В номинации «Хореография»** могутбыть представлены коллективы и отдельные исполнители. Хореография представлена в двух номинациях в «**Народный танец»** и **«Современный танец».**

**Критерии оценивания:** пластика, композиционное построение номера, оригинальность номера, исполнительское мастерство, соответствие сценического костюма тематике танца.

Продолжительность выступления по данной номинации – не более 5 минут.

**В номинации «Театр»** могут быть представлены театры кукол, драматические театры, СТЭМы, театры моды и др.

**Критерии оценивания:** актерское мастерство, сценическая речь, образное решение.

Продолжительность выступления по данной номинации – не более 7 минут.

**В номинации** «**Художественное слово»** может быть представлено индивидуальное (конферанс, декламация, пародия, монолог, миниатюра) либо коллективное (чтецкий хор, пародия, конферанс и т.д.) выступление.

**Критерии оценивания:** актерское мастерство, сценическая речь, образное решение.

Продолжительность выступления по данной номинации – не более 5 минут.

**В номинации** «**Инструментальная музыка»** могут быть представлены эстрадные, народные и академические инструментальные ансамбли, а также отдельные исполнители.

**Критерии оценивания:** вокальное, инструментальное исполнение, аранжировка,

сценическая культура участников, имидж ансамбля (группы).

**ВНИМАНИЕ!** Фонограммы принимаются на **USB-флеш-накопителях (флеш-картах) в форматах mp3 или WAV**. Каждая запись должна быть с указанием названия ансамбля или фамилии исполнителя, названием произведения и с точным временем звучания. Фонограммы предоставляются в оргкомитет не менее чем за 3 дня до проведения репетиции участников основного этапа. При необходимости светооформления участник любой номинации должен иметь световую партитуру и передать её вместе с фонограммой светооператору.

**4. ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ.**

 Фестиваль проводится в г. Нарьян-Маре на базе ГБУК НАО «Дворец культуры «Арктика» в 3 этапа: отборочный, основной и финал. По итогам основного этапа в финале представляются лучшие конкурсные выступления. Организаторы оставляют за собой право определения последовательности номеров в каждой номинации по своему усмотрению. Внесение самовольного изменения ранее заявленного номера не допускается. Процедура проведения основного этапа Фестиваля регламентируется распоряжением Департаментом образования, культуры и спорта НАО. Состав жюри координирует учредитель Фестиваля.

Участники в срок **до 15 февраля 2017 года** направляют в адрес организаторов:

- заявку на участие в Фестивале (приложение № 1);

-видеоматериалы выступлений.

**Порядок проведения**:

**1 этап (отборочный)** – 21 февраля 2017 года просмотр видеоматериалов, предоставленных участниками. Оргкомитет просматривает предоставленный материал и производит отбор на основной этап фестиваля;

2 марта 2017года – регистрация и репетиции участников основного этапа фестиваля (по графику);

3 марта 2017 года - репетиции участников основного этапа фестиваля (по графику);

**2 этап (основной)-** 4 марта 2017года;

**3 этап (финал)**–5 марта 2017 года (гала-концерт).

Для участников Фестиваля **5 марта 2017 года с 11.00 часов** состоятся мастер-классы в ГБУК НАО «Дворец культуры «Арктика».

В программу Фестиваля могут вноситься изменения.

**5. ОПРЕДЕЛЕНИЕ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

 По итогам каждой номинации основного этапа Фестиваля Жюри, состоящим из представителей организатора и специалистов сферы культуры и искусства в соответствии с номинациями, определяются гран-при, лауреат и дипломанты 1, 2, 3 степени. Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.

В номинации Вокал-соло и Вокал-ансамбль лауреаты определяются в двух возрастных группах: 14 – 18 лет и 19 – 30 лет.

**В номинации «Художественное слово» учреждается гран-при участнику Фестиваля в возрасте от 14 до 25 лет. Данный участник по итогам регионального этапа выдвигается кандидатом на присуждение премии для поддержки талантливой молодежи.**

В целях популяризации традиционного художественного творчества среди молодёжи, жюри учреждает специальный приз «Народная культура». Номинанту вручается специальный приз и диплом Департаментом образования, культуры и спорта Ненецкого автономного округа.

Все участники, занявшие гран-при, звание лауреата и дипломантов 1, 2, 3 степени по номинациям, награждаются дипломами Департаментом образования, культуры и спорта Ненецкого автономного округа.

Участники Фестиваля, занявшие призовые места, могут быть направлены для участия во Всероссийских, международных конкурсах. Участники Фестиваля, занявшие гран-при или ставшие лауреатами, могут быть направлены для участия в Дельфийских играх России.

**Контактные лица и телефоны**

Государственное бюджетное учреждение культуры Ненецкого автономного округа «Дворец культуры «Арктика»»

166000 г. Нарьян-Мар, ул. Смидовича, д.20 «а», каб. 313

Факс: 8(81853)2-17-01

Электронный адрес: artistedk@mail.ru

Координаторы:

Захарова Вера Федоровна, телефон: 8(81853)2-16-83

**Организатор Регионального фестиваля художественного самодеятельного творчества «Молодежная весна – 2017» оставляет за собой право вносить изменения в Положение.**

**Приложение №1**

#### **Заявка на участие в Фестивале «Молодежная весна НАО – 2017»**

|  |  |
| --- | --- |
| Организация, предприятие, учебное заведение, клуб, творческая группа, исполнитель |  |
| Творческие направления, номинации |  |
| Количественный состав |  |
| Населенный пункт |  |
| Ф.И.О. руководителя, контактный телефон  |  |
| Наименование произведения с указанием имён и фамилий авторов слов (текстов) и музыки, продолжительность выступления |  |
| Музыкальное сопровождение |  |
| Количество необходимых микрофонов(радио- шнуровых, стоек) |  |
| Информация на ваше усмотрение о коллективе, исполнителе |  |
| Ф.И.О., возраст участников |  |

 Подпись руководителя учебного

заведения, организации,

предприятия, клуба, творческой группы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_